

НОВЫЕ ИДЕИ, НОВЫЕ ЭМОЦИИ, НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

8(37)'2007

ВАШ ЛУЧШИЙ ВЫБОР

ДОМ и САД

HOUSE & GARDEN

ДОМ И САД

www.houses.ru

Издательский Дом
Красивые Дома



25 КРАСИВЫХ САДОВ

ЛЕТО
СРЕДИ ЗИМЫ
стр. 4

МИР ДЕРЕВЬЕВ:
русская невеста

МИР РАСТЕНИЙ:
змеевидный цветок

САДЫ МИРА:
дизайн
по-королевски

МИХАИЛ ВАШУКОВ:
«Наш участок стал дипломной
работой супруги...»

стр. 26



+11

реализованных
ландшафтных
проектов





Путь к здоровью

В апреле в рамках выставки «ДОМ и САД 2008» в Москве пройдут мастер-классы известного ландшафтного дизайнера Энди Стэджена. Он поделится со специалистами секретами построения композиций. Один из постоянных проектов Энди — сад, посвященный борьбе с онкологией.



Автор проекта:
Andy Sturgeon

Ландшафтное проектирование:
Andy Sturgeon Garden Design LTD

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| 1 – павильон | 4 – ступени и скамьи |
| 2 – скульптура «Вместе» | 5 – ограждение |
| 3 – платформа из известняка | 6 – посадки деревьев |



Сад, спонсором которого выступил Институт исследований онкологических заболеваний Великобритании, был создан на цветочном шоу в Челси неоднократно призёром *Chelsea Flower Show* — ландшафтным дизайнером Энди Стэдженом (*Andy Sturgeon*). Устроители старались заострить внимание на актуальной для здоровья проблеме и объединить усилия людей в борьбе с распространением раковых заболеваний под лозунгом «Вместе мы победим рак».

Для создания сада использовались главным образом натуральные материалы — такая позиция Энди. Архитектурная конструкция дополняется и усовершенствуется текстурными сооружениями и цветочными посадками.

Широкие платформы из белого известняка, стремящиеся к центру, символизируют воссоединение людей в борьбе с болезнью. Прямоугольный амфитеатр спроектирован таким образом, что каменные скамьи и мно-



Изящные изгибы лент из гнутого дуба служат связующим звеном между элементами сада, в то же время их объединяющим

гочисленные ступени на различных уровнях способствуют приятному времяпрепровождению в кругу единомышленников.

Элегантный павильон, заключенный в черную рамку, отдает дань современной японской архитектуре. Чрезвычайно минималистичный павильон приглашает уединиться в глубине сада и предлагает укрытие от дождя и солнца.

Триптих из чувственных скульптур установлен на торцевой стене. Автор вдохновился природными сюжетами и создал изваяния, повторяющие прямоугольные мотивы, использованные в дизайне.





Полевые цветы и травы растут у широких ступеней и каменных скамеек. Изгороди из тиса служат фоном для композиции

Скульптура «Вместе», также спроектированная Энди Стэдженом, привлекает внимание посетителей и представляет собой органический элемент — извивающийся в пространстве, приносящий энергию, придающий динамику и вдыхающий в сад жизнь.

30-метровые ленты пареного дуба выются и переплетаются, обнимая благородными изгибами всевозможные предметы. Скульптура завершается в конце сада, пробираясь сквозь ветви зрелого дерева, и погружается в землю.

Декорациями в проекте служат комбинации медных решеток благородного коричне-






Светлая платформа из известняка ведет к уютному павильону с ярко-желтой садовой мебелью, где можно хорошо отдохнуть в тени красиво-го навеса. Дорожку устилают пышные травы, произрастающие по ее краям. Волнообразные ленты из дуба напоминают легкий ветерок, играющий с длинными локонами и переплетающийся их в неповторимом узоре.

вого цвета, контрастирующих с зелеными травами в передней части сада. По мере перемещения солнца они то пропускают лучи на растения, то погружают их в тень.

Растительные посадки проекта мирно соседствуют: кусты кизила величественно пропускают дневной свет к зеленым насаждениям, а структурные изгороди тиса прорезают пространство на разных уровнях, создавая зеленый фон для яркой растительности и разбивая его на зоны. Каждая тайт загадку, приглашая гостей раскрыть секрет сада как целостного объекта.

Сады Энди Стэджен — это гармоничное сочетание стиля и натуральных природных материалов. Ландшафтное освещение, малые архитектурные формы и эксклюзивная садовая мебель лаконично вписываются в создаваемый им ландшафт.

Сад, награжденный золотой медалью на выставке Челси-2007, отражает бережное отношение человека к своему здоровью и призывает к борьбе с тяжелой болезнью. 

Модные тенденции в ландшафтном дизайне

Международная конференция в рамках выставки «ДОМ и САД»

10 и 12 апреля 2008 г.

ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР»



Новое измерение ландшафтной архитектуры



В программе:

1. СПА-САД: от дизайна до воплощения (мастер-класс Andy Sturgeon)
2. Создание здоровой среды обитания. Лекарственные и эфиромасличные растения.
3. Пруд с декоративными растениями. Красота и функциональность.
4. Садовый декор. Всесезонная декоративность сада.
5. Ландшафтное освещение. Эффективная визуальная подача ландшафтных деталей.
6. Устойчивый ландшафт. Секреты композиции (мастер-класс Andy Sturgeon).
7. Вертикальное озеленение. Модная тенденция ландшафтного дизайна.
8. Инвестиционно-привлекательное благоустройство городских территорий.
9. Профилактика и защита древесно-кустарниковой растительности.
10. Парковая реставрация. Актуальные проблемы использования усадебных парков.

По вопросам участия в конференции и организации связываться с Юлией Поляковой по тел.: (495) 540-5557 или E-mail: jvp@weg.ru
Заявку на участие в конференции можно заполнить на официальном сайте выставки: <http://www.weg.ru/expo/2008/jardin>

более подробная информация на сайте

WWW.WEG.RU

ОРГАНИЗАТОР



World Expo Group
тел/факс +7 (495) 540-6557
моб.: 8 (926) 211-6445
gulmira@weg.ru www.weg.ru

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА:



ПРИ СОДЕЙСТВИИ



ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ:

